

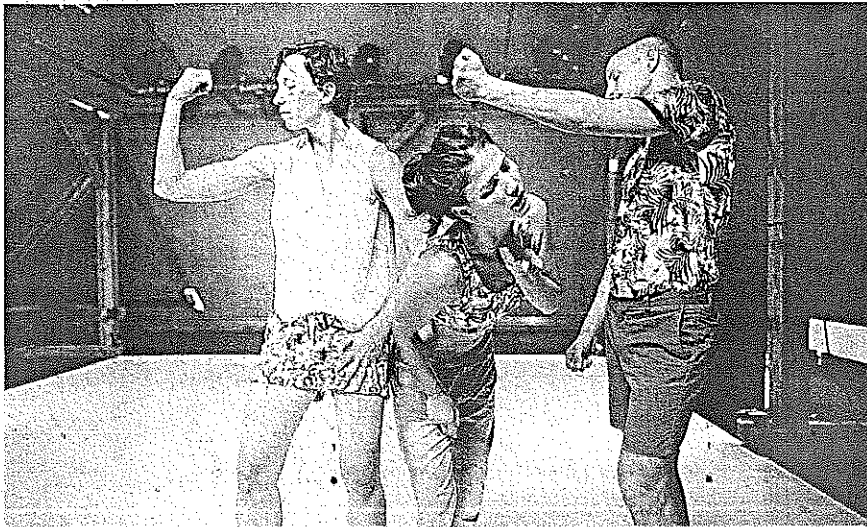
# Zaostrené na súčasný tanec

Jena Opoldusová

Ako dnes komunikujeme? Horovíme o rovnakých veciach? Počúvame, len aby sme odpovedali? Tieto a ďalšie otázky nastoľuje tanečná performance Bakkheia, pohybujúca sa na tenkej hranici šialenstva a geniality, choroby a naivnej úprimnosti, bláznovstva a animality. Predstavením Petra Šavela a jeho spoluvtorcov vystupujúcich pod značkou BODY, ktoré patrí podľa medzinárodnej siete Aerowaves medzi najlepšie európske tanečné diela tvorcov do 35 rokov, vyvrcholí v nedeľu Nu Dance Fest v Bratislave.

„Orientujeme sa na predstavenia, ktoré sa snažia priniesť niečo neodskúšané. Na experimenty, v ktorých sú presahy s performing art či s výtvarným umením. Na koncepty, ktoré sa nesústredujú na estetickú stránku pohybu,“ povedala riaditeľka Nu Dance Festu Petra Fornayová. Jubilejný 10. ročník, ktorého program sa dnes začína, bude podľa nej výnimočný nielen tým, že počas piatich festivalových dní uvedie desať žánrovo pestrých predstavení - od tanečných vystúpení cez textové divadlo až po diela hraničiace so sound artom. Ale najmä tým, že priniesie to najlepšie zo súčasného svetového tanca a pohybového divadla.

„Výnimočnou udalosťou je uvedenie ikonického due-



Predstavenie Bakkheia odkazuje názvom na tajomné antické mystériá. FOTO: PETER SMADIK

tu Both Sitting Duet, ktoré prinieslo celosvetové uznanie anglicko-talianskej dvojici tvorcov Johathana Burrowsa a Mattea Fargiona. Diváci uvidia aj ich ďalší duet Body Not Fit For Purpose, ktorý vytvorili špeciálne pre benátske biennále,“ spomenula Petra Fornayová. Diela už legendárnej dvojice, pohybujúce sa na hranici tanca, hudby a činoherného divadla, vyžarujú hravosť, nadhľad a navyše - nútia rozmýšľať i smiať sa.

„Je len málo performerov, ktorí dokážu zaujať publikum takým neveriteľným spôsobom. Načasovanie každej noty, gesta či smie-

chu je proste úžasné,“ napísal londýnsky The Guardian.

Festival však kladie dôraz na tvorbu slovenských autorov. S existenciálnym mystériom Clear sa predstaví Debris Company, multižánrový projekt Lucie Kašiarovej a Petra Machajdka Area ponúka netradičný pohľad na dosahy znečisťovania planéty na životy jej obyvateľov, s humorom, hravosťou a nadhľadom rozprávajú o tom, ako vnímajú muži vlastné telo Marek Zelinka a Martin Talaga v predstavení SYNovia. Špeciálna sekcia nového Experimentu Jany Smokňovej a Verzus dvojice Kristína

Chmelíková a Maja Danadová.

„Veľa predstavení je vtipných a rieši témy, ktoré zaujmú všetkých. Mali by si ich prísť pozrieť aj tí, čo tvrdia, že súčasnému tancu nerozumejú. Na 10. ročníku Nu Dance Festu je veľa takých, ktoré sú schopné ho tejto nálepky zbaviť,“ dodala Petra Fornayová.

Väčšina predstavení sa odohrá v A4, pribudli však aj scény v Štúdiu 12 a divadle LAB Vysokej školy múzických umení. Na záver festivalu súčasného tanca a pohybového divadla, mapujúceho najnovšie trendy, udelia ceny za najlepší svetelný dizajn Počin a najlepší tanečný film. © AUTORSKÉ PRÁVA VYHRADENÉ

## Galavečer Umenie pre život bude plný hviezd

Slávnostnejší, veľkolepejší a hviezdnejší bude baletný galavečer Umenie pre život. Uskutoční sa zajtra v Slovenskom národnom divadle a jeho cieľom je podpora Národného onkologického ústavu v Bratislave. „Piaty ročník je prvým medzníkom tradície, ktorá spája dva neoddeliteľné svety - umenie a život. Umenie, ktoré žije a ozdravuje dušu...“ uviedol riaditeľ Baletu SND Jozef Dolinský.

V rámci baletného galavečera sa zvyčajne predstavili slovenskí baletní sólisti, ktorí sa úspešne presadili na zahraničných scénach. „Pri príležitosti tohto malého jubilea sme sa rozhodli tradičný model opustiť a oslovili sme zahraničné balet-



Jolanda Correa je prvou sólistkou súboru Nórskej opery a baletu. FOTO: ANGLEA STERLING

né hviezdy z najprestížnejších svetových scén, ktoré v Bratislave ešte netancovali,“ vysvetlila dramaturgická Baletu SND Eva Gajdošová. „Jedinou výnimkou je Jozef Varga, ktorý bol hosťom úvodného ročníka galavečera Umenie pre život. Veľmi úspešný absolvent bratislavského Tanečného konzervatória je v súčasnosti prvým sólistom Holandského národného baletu,“ pokračovala.

Po prvý raz sa na javisku SND predstaví Maria Kochetkova z American Ballet Theatre, Silvia Azzoni z Hamburgského baletu, Remi Wortmeyer a Ana Tsygankova z Holandského národného baletu, Jolanda Correa a Joel Carreno z Nórskej ope-

ry a baletu či Kristína Kretova a Artem Ovcharenko z moskovského Veľkého divadla.

Galapredstavenie vizuálne rámcuje scénografia z inscenácie Korzár, ktorou sa rozhodol osloviť choreograf a režisér Vasilij Medvedev predovšetkým tých, čo ešte v divadle hľadajú kúzlo. Je aj režisérom slávnostného predstavenia. Chýbať nebudú veľké scény zo slávneho baletu Adolpha Charlesa Adama. „Vzhľadom na Korzára sme do programu vybrali klasickéjšie Pas de deux z baletov Romeo a Júlia, Esmeralda či Modrofúz, naozaj šperky svetového baletného repertoáru,“ dodala Eva Gajdošová. (10)

© AUTORSKÉ PRÁVA VYHRADENÉ

### — stručne

#### Hans Zimmer vystúpi v Bratislave

Nemecký hudobný skladateľ Hans Zimmer sa predstaví 5. mája v Bratislave. Koncert v Slovnaft aréne bude súčasťou jeho prvého európskeho turné. Vstupenky sa dostanú do predaja 6. novembra. Zimmer je autorom hudby k viac ako stovke filmov, medzi ktorými sú napríklad Rain Man, Šofér slečny Daisy, Thelma a Louise, Leví kráľ, Gladiátor, Temný rytier či Počiatok. (11)

#### Chmel aj Demmel o štúrovi

V bratislavskom Artfore predstavia dnes o 19. h slovenské vydanie monografie Ludovít Štúr maďarského historika Józsefa Demmela a zborník štúdií a esejí o Ludovítovi Štúrovi, ktorý editorsky pripravil Rüdolf Chmel. Oba tituly vychádzajú vo vydavateľstve Kalligram pri príležitosti 200. výročia narodenia Ludovíta Štúra. (12)

#### INZERCIJA

#### OZNAM

• STP a.s. Michalovce, Okružná 46, týmto oznamuje, že polročná finančná správa za rok 2015 a predbežné vyhlásenie za II. polrok 2015, je v súlade so zákonom č. 426/2002 Z. z., zverejnená na stránke www.stpmi.sk. 5415727229

• Predstavenstvo spoločnosti KÚPELE ŠTRBSKÉ PLEŠO, a.s. so sídlom: Dvořákova nábrežie 10, 811 02 Bratislava, IČO: 31 714 455 zapísanej v Obchodnom registri Okresného súdu Bratislava I, odd.: Sa, vložka č.: 5632/B oznamuje zverejnenie regulovaných informácií „Predbežné vyhlásenie emitenta za 2. polrok 2015“, ktoré sú spracované podľa zákona č. 429/2002 Z. z. o burze cenných papierov (§ 34) a ktoré sú dostupné na internetovej stránke spoločnosti www.kupelesp.sk. XR150601

#### KUPA

• Všetko po hodinárovi, hodinky, súčiastky, náradie. Tel.: 0949 108 828. XR150598

#### PONÚKA PRAŽE

• Reštaurácia v Bavorsku pripme čajníka/čku na TPP. Výhodné podmienky. T: 0049/9070 302. XR150608